

2018年 新春講演会・賀詞交歓会 を開催

1月26日、城西館において講演会及び賀詞交歓会を開催しました。講演会には一般の方も含めて約200名の方々に参加していただき、講師の吉岡たく氏の語りとギター演奏に熱心に耳を傾けました（2Pに掲載）。続く賀詞交歓会には多くのご来賓の方々など会場あふれる約230名が出席し、盛会裏に終了することができました。

山崎工業会
会長挨拶



中澤県商工労働部長
ご祝辞



中澤高知市
副市長
ご祝辞



明神高知県議会
副議長
乾杯の音頭



◇ 表彰者のご披露および感謝状の贈呈 ◇

【国関係 表彰者】

- 平成29年「海の日」海事関係功労者 国土交通大臣表彰
(株) 泉井鐵工所 泉井 安久氏
- 平成29年度 優秀施工者 国土交通大臣表彰
(株) 高知丸高 中島 英清氏 (建設マスター部門)
- 平成29年度 青年優秀施工者 国土交通省土地・建設産業局長表彰
(株) 高知丸高 西村 和久氏 (ジュニアマスター部門)
- 平成29年度四国地方発明表彰 文部科学大臣賞
YAMAKIN (株) 加藤 喬大氏、木村 洋明氏、山田 文一郎氏、
山内 淳一氏、安楽 照男氏

【県・市関係 表彰者】

- 高知県功労者表彰
(株) アークリエイト 内田 昌克氏
- 高知県産業技術功労者表彰
四国スッピル工業(有) 小比賀 康宏氏
ヤマト商工(有) 中西 一郎氏
- 高知市技能功労者表彰
パシフィックソフトウェア開発(株) 錦織 章氏
- 南国市技能功労者表彰
(株) トミナガ 尾知 以秀氏 高知機型工業(株) 栗田 晃吉氏
(株) 垣内 栄枝 俊二氏



表彰者を代表して
泉井氏が挨拶



工業会の活動支援としてご寄付
をいただきました
(株)技研製作所様に感謝状を贈呈

●ものづくりの魂を込める

編曲家は、作曲家が作った原曲を商品・製品にする。原曲はいわゆる内部資料で、世に出ない。基本的にサウンドは原曲と全く別物。

僕がやることは、ものづくりの魂を込めて、仕事をきちんと成立させること。大衆に受けるとか、多くの人を買ってくれるとか、ではない。

●嵐について

デビュー当時は売れていなかった。売れてない時代に友達になった。下北沢で飲んだりしていた。櫻井君とかと。なぜ彼らが成功したか。トークが面白いとか、イケメンだとか、そういうことではないと思う。現場でいつも誠実。媚びるわけでもない。ひとりひとりに真摯に向きあっている。僕は、嵐こそ、頂点に立ってほしいと思い全力でやった。

●高知に帰って高知で“嵐”と仕事をする

昔は東京じゃないと仕事自体できなかった。今はインターネットのおかげで高知に帰ることができた。ただ、ヒット曲に恵まれて実績が残せたとしても、仕事はなくすつもりで帰ってきた。高知で自分が好きなように自分のペースで音楽と見つめ合う、やればいかなと思って帰ってきた。

高知に帰ってきてても、あいかわらず嵐のスタッフは仕事を下さる。

なぜ?かというが、僕がすごい実力を持っているからというわけではなく、僕が高知の景色を見て、高知の空気を吸って、自分なりのものづくりの感覚で生きているので仕事をくれる。東京にいる99.9%のミュージシャンが見てない景色や光景、ライフスタイルや食べるものも違う。で、おもしろいから、高知の片田舎で不通に暮らしている僕にも仕事をくれる。おもしろいから仕事をくれる。

よく言われます。また高知に引きこもって、うらやましいな。東京に早く帰ってきてくださいよと。絶対いや、という。

本当にリスペクトしてくれている。これからはそういう時代になると彼らも確信している。



吉岡たく氏のプロフィール

高知市出身。高校を卒業と同時に上京、デザイナーを目指す。その後徐々に音楽へと軸足を移し、作曲・編曲家として活動を始める。嵐などを中心にJ-POPを手掛け、「Believe (映画 ヤッターマン主題歌)」「Monster (TVドラマ 怪物くん主題歌)」など数々のヒット曲を世に送り出す。数年前から地元高知に拠点を移し、至近では日テレ系ドラマ「先に生まれただけの僕」主題歌の編曲を担当。高知から発信する形での音楽活動を行っている。現在、高知市在住。

●拡大に向けて意向調査を実施中

工業会では理事会において、事業戦略策定の取組みを活動の柱とすることを決議しました。事業戦略（中長期計画）は、企業規模、また下請け等の企業形態を問わず、企業経営において必要不可欠なものとなっています。

現在、工業会では、県及び県産業振興センターの支援を見据え、事業戦略の取組みを推進するための意向調査を実施中です。

※1/30現在、会員企業の事業戦略策定状況
（県産業振興センターによる策定関係）

■策定20社 ■着手中9社 ■着手予定6社

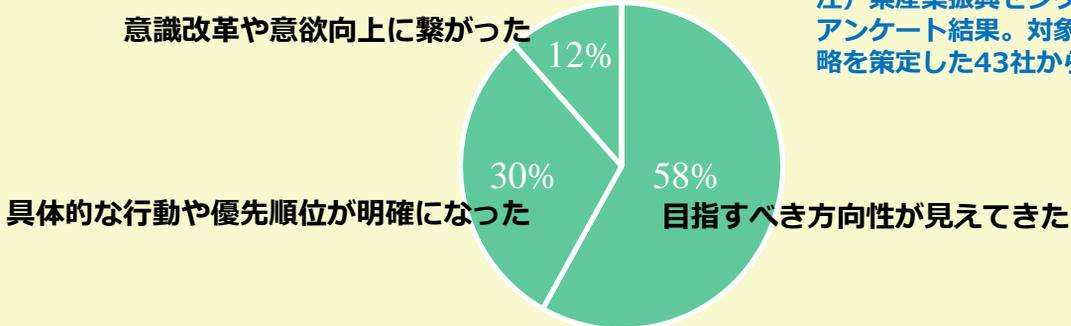
～事業戦略の必要性～

◆国の「ものづくり補助金」では事業計画などが承認された企業向けには従来の補助率2/3を維持する一方、それ以外は1/2に引き下げ、中長期的な戦略に基づいた企業経営を促す姿勢も明確にした。

◆県の補助金でも2018度から実施する県の設備投資に利子補給を行う補助事業も、事業戦略など中長期計画の策定を要件とし・・・

(1/20 高知新聞より抜粋)

事業戦略策定に取り組んでよかったことは？



注) 県産業振興センター実施のアンケート結果。対象は事業戦略を策定した43社から回答。

2月の行事予定

2	金	高知東工業高校 バスツアー企業見学（その2）
8	木	高知のエジソン賞委員会（審査会） 大学生就職支援セミナー
14	水	須崎工業高校 生徒との交流会
15	木	生産革命セミナー（高知商工会館13:30～）
20	火	第4回 総務委員会
22	木	高知県農商工連携協議会
23	金	高知高専 県内企業研究会
28	水	大学生就活キックオフセミナー

受けてみよう プレゼン研修！
募集中！

日時 平成30年3月8日-9日
場所 高知県立地域職業訓練センター
定員 20名 ※締切 2/23

サッカー大会

日時 平成30年3月18日（日）
場所 南国市スポーツパーク
まもなく募集！



「編集後記」吉岡たく氏とは昨年5月、市内のとある喫茶店でものづくりや建築の話等々2時間あまり話し、講師を快く引き受けてくれたことでした。高知にいても嵐、櫻井翔くんと一緒に仕事ができる時代になった！と感じたことでした。これからも、すばらしい曲を高知から世に送り出してください。（にしうち）